

SKVĚLE JSME SI ZAHLEDALI. ÚKRYTY BYLY HUSTÉ...

Nosework – zábava, sport, disciplína a týmová práce. Dnes už je známý po celé ČR a mluví se o něm dokonce i v zahraničí. Vznikl v roce 2014 a dnes zažívá velký boom. Nenajde se snad nikdo, kdo by alespoň netušil, o co se jedná, nebo nezkusil vtisknout psovi pomeranč či skořici.

1. místo

Jana Kočová a Elis (kříženec)



Jak už tomu tak bývá ve všech kynologických sportech, tak i nosework má své mistrovství, a to letos již jubilejní V. To letošní proběhlo 16.-17. září. Mistrovství se dá považovat za takový noseworkový svátek, který pořádá klub Nosework CZ z.s. Sejdou se ti nejlepší z celé ČR a poměří své síly. Zároveň se sejdou parta lidí, která večer posejí u stolu a probere zážitky.

Na mistrovství republiky se kvalifikovalo 12 týmů a mezi psy jste mohli vidět křížence, australského ovčáka, border kolii, australskou kelpii, anglického špringršpaněla, chodského psa a dobrmana. Nedá se tedy říct, že by to byl závod jednoho plemene.

Jako rozhodčí byli určení Klára Hlubocká, Jůlia Bukovinská a Radek Laušman. Hladký chod zastřešovalo neskutečné množství pomocníků, dobrovolníků a sponzorů. Závodníci se nyní měsíc před závodem mohou dozvědět lokalitu závodu,



Kříženka Afya je spolu s paničkou lvcou sympatická dvojka. Letos byla nejstarším psem ve startovním poli, ale na výkonech to nebylo znát.



aby si mohli rezervovat ubytování. Ostatní informace, třeba to, kde budou hledat, se dozvědí až den před závodem. Jak budou terény vypadat a co je v nich čeká, to netuší nikdo ze závodníků. Mapy s terény obdrží v elektronické podobě den před závodem a v tištěné při prezenci.

Pojďme se podívat na jednotlivé terény:

Každý terén měl jiný počet vzorků a jiný časový limit. MČR neprobíhalo dle ZŘ, ale úkryty a terény byly směřovány na obtížnost zkoušky 2-3. Jako nežádoucí bylo dobývání do úkrytu, ať už packou, nebo čenichem. Za chybné (falešné) ohlášení nálezu dostal tým penalizaci, ale mohl pokračovat v hledání. Až druhé nahlášení nesprávného místa znamenalo diskvalifikaci.

NATURE

Relativně malý lesík na okraji přehrady. Až při zakládání vzorků jsme zjistili, že je docela hojně používaný kolemjdoucími, tak ani nebylo potřeba zakládat tolik rušivek. V terénu bylo založeno celkem 5 vzorků s časovým limitem 15 minut. Prohledávaný prostor pro jeden tým byl o velikosti cca 400 m². Závodník dostal pouze informaci, že v terénu se nachází 2-8 vzorků, na které má 15 minut, a v případě nalezení plného počtu dostane „bonus“.

Postřehy od závodníků:

Pěkně hnusný les. Samý bordel. Ale ve finále ohlasy nebyly tak špatné. Řekla bych, že z tréninků už jsou zvyklí na ledacos.

WATER

Okraj přehrady. Stojatá voda, která ale díky větru trochu připomíná moře – je samá vlnka. Jak jsem už zmiňovala, původně byla přehrada celkem plná vody – běh byl hezký členitý a zasahovala do něho travina ze břehů. Bohužel v době MČR došlo k upuštění a břehy byly holé, pouze písek a kamínky. I tak se s tím rozhodčí bravurně poprala a vymyslela terény natolik zajímavé, že hledání nebylo vůbec jednoduché. Hledání určité stěžoval i ruch v okolí, protože po březích se pohybovali rybáři, turisté a lidé, kteří provozovali různé sporty na vodě. V terénu byly založeny celkem 2 vzorky s časovým limitem 10 minut. Celkový prohledávaný prostor byl 50 m dlouhý břeh o šířce 1 m do vody. Závodník dostal informaci, že v terénu se nachází 2 vzorky, na které má 10 minut.

Postřehy závodníků:

Pěkně těžké terény. Nejhorší byly vlnky, které psům šplouchaly do čumáku... Měli jsme problém s dohledáním. Nebylo jednoduché pracovat v tak rušném prostředí... Zrovna stojatá voda není naše silná stránka... Stojatou vodu s vlnkami nemáme vůbec natrénovanou. Tohle jsme nikdy nedělali.

2. místo

Kateřina Knechtová a australský ovčák Angel Gold Rebecca (AUO) a nejlepší práce v terénech discriminačních



3. místo

Anna Malířová a kříženec Kaya a nejlepší práce v urbanech



**Eva Poslušná
a Bišek**
ocenění rozhodčího
za nejlepší práci
v terénech water



URBAN

Královská disciplína, na kterou se většinou těší psi i psodiv. Stará několikapatrová budova v rekonstrukci. Prostory byly členité a v místnostech byly různě rozmístěné věci – skříně, materiál, osvětlení, nábytek. Jednalo se o staré učebny, přednáškové místnosti, WC, sprchy, chodby, kanceláře. Některé místnosti byly plné prachu, tak jsme je museli z hledání vyřadit, protože i dýchání pro nás v nich bylo obtížné. V terénu bylo založeno 6 vzorků s časovým limitem 20 minut. Celkový prohledávaný prostor byl cca 100 m². Závodník dostal informaci, že v terénu se nachází 2–10 vzorků, na které má 20 minut, a v případě nalezení plného počtu dostane „bonus“.

Postřehy závodníků:

Super, konečně disciplína pro nás... Užili jsme si. Skvěle jsme si zahledali. Úkryty byly husté.

DISCRIMINATION

Stanoviště pro řady bylo u základny kousek od hotelu. Jedná se o jednu z disciplín, která je hezký kousek pro diváky. Pro závodníky byla připravena jedna řada ve tvaru Z (jak někdo nazval, blesku). Mezi prohledávanými předměty byly



batohy, květináče, plata od vajec, vojenské bedny, VHS a CD. Předmětů v řadě bylo celkem 33. V terénu bylo založeno 5 vzorků s časovým limitem 10 minut a jedním průchodem. Závodník dostal informaci, že v terénu se nachází 0–5 vzorků, na které má jeden průchod a 10 minut. Tady bylo možné vidět asi největší množství rituálů a způsobů vypracování terénu.

Postřehy závodníků:

Byli vesměs klidní a závodníci byli spokojeni. Většina tvrdila, že to není jejich silná stránka.



Na mistrovství republiky jsme mohli vidět křížence, australského ovčáka, border kolii, australskou kelpii, anglického špringršpaněla, chodského psa a dobrmana.

NATURE MALÉ

Terény byly připraveny přímo před hotelem na posekaném place trochu z malého kopečku, ale na přehledném místě. Tudiž opět se jednalo o relativně fajn terény pro diváky. V terénu byly ukryty 3 vzorky s časovým limitem 15 minut. Celkový prohledávaný prostor byl cca 2 x 4 m. Závodník dostal informaci, že hledá 1–4 vzorky s časovým limitem 15 minut a v případě nalezení plného počtu dostane „bonus“.

Malé terény přišly na řadu jako poslední v neděli v dopoledních hodinách, takže to pro většinu závodníků bylo jedno z posledních hledání. Na některých se již podepsala únava celého víkendu.

Vítězem V. ročníku MČR v noseworku 2023 se stala Jana Kočová s kříženkou Elis.

Byly uděleny i ceny rozhodčích za jednotlivé práce v terénech.

Nejlepší práci v terénu nature, které hodnotila Klára Hlubocká (velké terény) a Jůlia Bukovinská (zahrabané terény), předvedl tým Jitka Erbenová a Loki, který zároveň jako jediný v malém terénu získal bonus.

Nejlepší práci v terénu water, kterou hodnotila Klára Hlubocká, předvedl tým Eva Poslušná a Bišek.

Nejlepší umístění v práci v terénu urban, kterou posuzovala Jůlia Bukovinská, získal tým Anna Malířová a Kaya.

Nejlepší práce v terénu discrimination, kterou hodnotil Radek Laušman, předvedl tým Kateřina Knechtová a Angel Gold Rebecca.

Nejmladším psem tohoto ročníku byl Brilliant Buddy Pintadita Moniky Černákové a nejstarší psi závodníci Afya Ivany Grešové.

Terény urban
Monika Černáková
a Brilliant Buddy
Pintadita – nejmladší
pes mistrovství



**Terény nature (zahrabané vzorky),
Vladana Šímková a Keep Faith Hardy Horde**

Co říci na závěr? Už je čas připravovat se na další ročník. ☺

Na úplný konec bych chtěla poděkovat klubu, že mi svěřil do rukou pořádání této akce. Děkuji všem rozhodčím a pomocníkům, kteří vydrželi celý víkend být v plném nasazení a s dobrou náladou, fotografiím, díky kterým máme super fotky a mnohdy nasazují při focení svůj život.

Děkuji sponzorům, kterých se nakonec sešlo neskutečné množství a do závodu věnovali krásné a hodnotné ceny, jmenovitě generálnímu sponzoru firmě OK Pet, o doplnění energie psodivům se postarala La Lorraine, o kloubní výživu psů Canam! a o „civilní“ trička Laniga atd.

Také děkuji za vstřícnost, pohostinnost a ubytování hotelu Kapitán na Seči, kde nebylo nic problém, a majitelům pozemků a objektů za náklonnost k této akci. Díky vám všem, kteří jste se na této akci podíleli.

Jana Štěpánková

Foto: M. Bartoková, D. Pavelková

Chodanda Daiqi hledá ze břehu a panička se poctivě brodí mimo terén, tak aby nepoškodila ev. místo uložení vzorku...



**Čekání před prací –
Věra Vaňková a Flíček**

